ANUL VIX — Seria — II. No. 417 6 PAGINI 3 LEI C. Marți, 11 Martie 1941

GAZETA SPORTURILOR

Director VIRGIL POPESCU | Subdirector Mircea Popu | Prim Redactor N. Papagheorghe | Telefoane: Direcția și A d-ția 3.26.69, Secretariat . . . 5.91.86, Tipografia . . . 3.26.60 | ABONAMENTE: 1 an . . . . Lei 1000; 6 luni . . . . „ 500; 3 luni . . . . „ 250

In etapa de eri s'au înregistrat două rezultate surprinzătoare

Gloria C. F. R. a ținut în șah pe Venus, iar Sp. Studențesc a rezistat înverșunat F. C. Craiovei

Tocmai când o zi friguroasă și cu cer de plumb începuse să ne pună pe gânduri asupra destinului vitreg care urmărește dela o vreme bietul nostru football, am avut plăcuta surpriză să găsim arena Venus înțesată cu spectatori cum nu mai fusese de prin anul 1939, adică de pe când nu începuse nici războiul, nici concentrările. Aproape cincisprezece mii de suflete mai mult sau mai puțin înghețate au ținut să asiste la tragedia prezumptivă a Unirii-Tricolor *sau la un joc mai puțin nenorocos al* Gloriei *din Arad. De fapt partidele cuplate dela Venus trebuiau să lămurească în bună măsură problema campionului. Ceea ce s'a și făcut. Numai că unele rezultate din provincie — cum ar fi acela al* Venusului *— au reușit să încurce din nou socotelile.*

Până una alta, Unirea-Tricolor *conduce încă detașat, dar* Ripensia *galopează sigur din spate,* Venus *este încă un adversar periculos, iar* Rapid *se menține printre fruntași.*

Cele două matchuri dela București au fost interesante în felul lor. Rapid, *cu o echipă cârpită și improvizată, a smuls două puncte* Gloriei, *decât care a jucat — totuși — mai slab. Rezultatul se datoreșe în cea mai mare parte portarilor:* Sadowschi *a sost excepțional de bun, în timp ce portarul Gloriei, nexperitimp ce portarul Gloriei, neexperimentat și prea scund, a primit aproama și talentul tânărului half centru al Gloriei, Mladin. Băiatul acesta trebue urmărit pentrucă a se deschide o frumoasă carieră în echipa națională. Atacul* Gloriei *duce mare lipsă de trăgători.*

Unirea-Tircolor *a pierdut din nou în fața* Ripensiei, *reeditând scorul din toamnă. Această înfrângere are aplicații psihologice valabile. Oborenii nu mai pierduseră de multă vreme așa că se desvățaseră să piardă. Din clipa în care Ripensia a luat conducrea, Uniriștii și-au pierdut calmul, iar mai târziu capul. Leaderii au intrat în debandadă și, cu toate că au presat, n'au mai putut organiza nici un atac periculos pentru adversari. Dacă mai punem la socoteală și gura pe care a făcut-o tot timpul* Cârjan, *zăpăcindu-și și enervându-și coechipierii, forma sub orice critică a lui* Soni Niculescu, *lipsa de condiție fizică a lui* Criciotoiu *și jocul slab dar excesiv de neregulamentar al lui* Petrescu, *ne putem da seama de motivele interne ale desecțiunii uniriste.*

Ripensia *a avut o ecipă omogenă și cu bună dispoziție de joc. In special tinerii din înnaintare —* Andreescu-Covaci-Vodă *— au făcut lucruri frumoase. Deasemenea fundașii* Opreanu- Felecan. *Linia de mijlocași bine pusă la punct.*

Venus *a pierdut la Galați un punct și ar fi putut pierde pe amândouă dacă* Gloria C. F. R. *n'ar fi folosit o tactică defensivă. In felul acesta Venus și-a îngreunat cursa pentru primul loc, în timp ce gălățenii se mulțumesc numai cu satisfacția morală.*

Sportul Studențesc *a jucat slab la Craiova. N'a putut marca nici un goal și numai forma bună a apărării a salvat-o de la înfrângere.* F. C. Craiova *se găsește într'un frumos progres.*

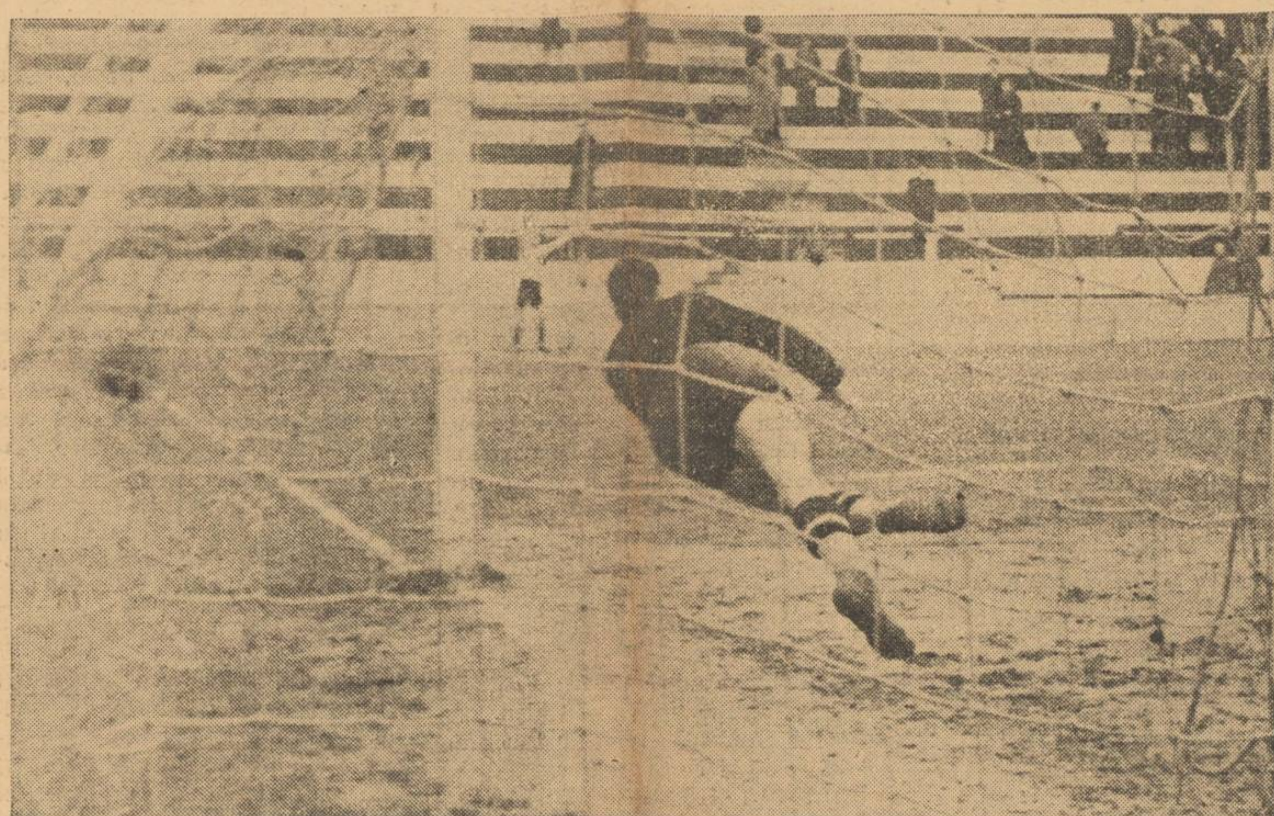
Mica *a învins la luptă mare pe* F. C. Brăila. *Jucând multă vreme în zece oameni, brădenii au muncit mult pentru această victorie. Se pare că și municipalii din Brăila sunt în progres.*

Numai F. C. Ploești *își continuă seria înfrângerilor fără speranță de redresare. Scorul de 4-1 arată corect diferența dintre* U. D. R. *și* F. C. Ploești.

După această etapă rămân în cursa pentru primul loc: Unirea-Tricolor, Ripensia *și* Venus. *Dacă-și va încropi o ecipă mai de Doamne-ajută,* Rapid *va conta și el în această cursă.*

De remarcat entuziasmul publicului atunci când i se dă un program bun.

V. P.



Punctul marcat de Igna. Plonjonul disperat al lui Sadowski este zadarnic.

Eri în Capitală

In deschidere Rapid a învins Gloria din Arad după un joc urât cu 3-1 (0-1)

AU INSCRIS : Igna min. 25, Bogdan în min. 47 și 80 și Lengheriu în min. 73

Intâlnirea dintre F. C. Rapid și Gloria din Arad care s'a disputat în deschidere la cuplajul de eri din Splaiu, a constituit totuși un match dramatic.

Dramatic în special din cauza slabei comportări a echipelor ce s'au înfruntat.

Rapid s'a prezentat incomplect în formație și incomplect în joc; a învins că a avut în Bogdan un om care a știut să speculeze greșelile adversarilor săi și care a știut să suplinească întrucâtva lipsa lui Baratchi care totuși a fost prezent dar pe tușe.

Rapid a jucat slab, enervant de slab nereamintind cu nimic Rapidul de altă dată. Așa cum s'a prezentat eri a deziluzionat miile de spectatori veniți să asiste la acest cuplaj care se anunța promițător.

Deci aventura cuplajului nu a fost reușită, deoarece ambele echipe s'au prezentat sub așteptări.

Gloria din Arad s'a prezentat în ciuda rezultatului mai bine ca Duminecа trecută. A jucat cu mai multă viață cu schimbările ce a făcut în formație s'a prezentat mai complectă. Totuși a păcătuit, am mai văzut această formație jucând în Capitală și mereu s'a complăcut să persiste în această greșală, tânăra formație arădeană a condus o repriză cu 1-0 ca în repriza secundă să capoteze în fața unui adversar care nu-i era deloc superior. Deci lacuna de care suferă formația din Arad este că nu știe să mențină un avantaj de un goal.

Un lucru foarte îmbucurător am constatat totuși la gruparea arădeană, a scos câtiva oameni din echipă care au fost înlocuiți cu tineri talentați din care se vor recruta în viitor titularii formației, deci Gloria are cadre și o pepinieră din care totdeauna își complectează cadrele. Contrariu se prezintă Rapid, când lipsește un jucător în care se pune bază în echipă, Rapid nu mai e Rapid, și se complace într'un joc demn de o echipă de categoria III.

La gruparea feroviară nu s'a dus și nu se duce o politică a formărei de cadre de jucători, în atâția ani de când activează în prima Divizie a țărei Rapid nu a reușit să scoată un jucător format în sânul grupărei, echipa feroviară este

BOGDAN

compusă din jucători cumpărați dela alte grupări, deci s'a mulțumit totdeauna a da bani mulți pe celebrități mai mult sau mai puțin apuse, politica aceasta care s'a înrădăcinat la Rapid, are ca efect că se prezintă dela match la match într'o inconstanță de formă care are de scop, nesiguranța și neîncrederea în sine ce există la jucătorii feroviari.

Am văzut această echipă pierzând copilărește matchuri ușoare după ce cu o săptămână înainte câștigase categoric o întâlnire grea.

Toate aceste dificiențe ale echipei din Giulești provin dela faptul că în această echipă nu există acea legătură între jucători și grupare.

Dacă în formație ai jucători care nu pus prima dată piciorul pe mingie în grupare nu vedem ce dragoste de club ar exista la un jucător care este plătit să joace.

Să joace numai și numai ca să-și justifice prezența pe teren și deci la salariu. La această grupare însă s'a mai dus și politica «primelor» când a fost o primă mare promisă de un joc, am văzut un joc nerecunoscut de bine la Rapid.

Dar ca să nu facem din această cronică de match discutarea cauzelor eșecurilor rapidiste să continuăm cu prezentara technică a matchului de eri.

Intâlnirea de eri a avut două faze disticte: prima repriză a aparținut Gloriei iar a doua o repriză egală în situațiuni de goal, dar ca valoare technică a suferit îngrozitor.

Pentru că în această repriză nu s'a jucat football, a fost o luptă anostă în care nu a lipsit ridiculul. Pentru că au fost faze când am văzut feroviari care lovindu-se între ei cădeau copilărește.

Cu puțin noroc, Gloria putea scoate un rezultat de egalitate pe care de altfel îl merită.

Rapid a fost un câștigător care a terminat autoritar mai ales că după ce a luat conducerea, adversarii săi din Arad nu au mai insistat în atac.

Și acum trecând la descrierea jocului, începem prin a spune că:

Rapid putea înscrie din primul minut

La o acțiune feroviară condusă inteligent de Bogdan, punându-l într'o poziție fericită pe Radu Florian, acesta se îndreaptă spre poarta în care rămăsese singur Slăvei, toată lumea credea că este goal dar Slăvei nu a avut aceeași părere, a plonjat extraordinar în picioarele rapidistului, salvând un goal sigur. A fost un plongeon extraordinar și tot odată fericit, deoarece el a avut darul să încurajeze pe arădeni.

Tot Rapid e cel ghinionist deoarece numai după câteva minute Dumitrescu trage în bară scăpând pentru a doua oară ocazia de a înscrie.

Vine acum rândul Gloriei să scape ocazia de a înscrie prin Igna care se încurcă în demaraj.

La o nouă acțiune a Rapidului un shouț al lui Bogdan se lovește de coechipierul său Dumitrescu care se găsise în direcția porții.

GLORIA DESCHIDE SCORUL PRIN IGNA

La o acțiune dinamică a înaintărei arădene se produce primul goal al partidei Henegar care primise dela Pop A. o passă, deschide subtil pe lângă Lengheriu pe minusculul Igna care nu face alcteva, decât să înscrie cu tot gestul disperat al lui Sadowski.

Incurajați de acest goal jucătorii Gloriei atacă furibund și numai vigilența unui Sadowski într'o zi bună face ca scorul să fie mărit.

Acțiunile se succed de o parte și de alta dar scorul rămâne acelaș contribuind pentru acest lucru în mare parte portarii.

Tot Sadovski salvează în extremis printr'un plongeon supraomenesc un shout al lui Henegar.

Slăvei ca să nu se desmintă față de adversarul său direct plonjează în picioarele lui Bogdan spre disperarea lui Ionică și spre hazul galeriei.

Rapidiștii joacă din ce în ce mai nervos și rezultatul acestui joc se cunoaște spre sfânrșitul reprizei când Dan Gavrilescu care nu făcuse nimic demn de relevat caută să încarce atmosfera spre a produce un mic scandal. Intenția îi este însă spulberată de fluerul arbitrului care fluera sfârșitul reprizei.

La reluare, Rapid pare hotărît să schimbe situația.

BOGDAN ADUCE EGALAREA

La o acțiune de frumos spectacol balonul se plimbă dela Florian la Gavrilescu și apoi la Bogdan care profită de o greșală a apărărei adverse și înscrie în minutul 47 al matchului egalând astfel situația.

Incurajați, feroviarii insistă și atacă pe partea lui Florian care nu reușește să înscrie din cauza lui Slăvei care a fost mai atent.

Gloria nu slăbește și atacă pe stânga, unde Bătrân bagă spaimă în apărarea rapidistă. Tot Batrân în plină cursă trage foarte puternic un shout reținut cu greu de Sadowski, care azi a făcut o partidă foarte bună.

Jocul, încetul cu încetul se mută pe terenul Gloriei și Mladin comite un fault vizibil care este sancționat de arbitru.

LENGHERIU INSCRIE ȘI RAPID IA CONDUCEREA IN MINUTUL 73

Lovitura este executată de masivul Legheriu impecabil în colțul opus unde se plasase Slăvei, care nu a făcut nici un gest. A fost un goal foarte frumos.

Incurajați de acest goal rapidiștii pun stăpânire pe joc și

BOGDAN MAREȘTE AVANTAJUL

Ionică driblând tot ce i-a eșit în cale ajunge lângă poartă și înscrie ultimul goal al partidei în minutul 80. Până la sfârșit asistăm la un joc mediocru, echipele lăsând impresia că sunt mai nerăbdătoare can oi să audă fluerul final.

CINE S'A REMARCAT

Dela învingători, Sadowski a fost îngerul păzitor al feroviarilor. Il urmează Hengheriu, Rasinam, Moldoveanu și Bogdan, restul au conlucrat fiecare cum a putut la victoria echipei.

Dela învinși, din nou tânărul Mladin a făcut o partidă foarte bună urmat de Volintir, Slăvei care a fost bine inspirat și Micola care în majoritatea cazurilor l-a redus la tăcere pe Lipoș, care în această partidă nu prea a strălucit.

D-lui Popescu Panait care a arbitrat și bine și rău i s'au aliniat următoarele formații:

F. C. RAPID: Șadowski, Moldoveanu, Lengheriu, Vintilă, Rășinaru, Wetzer, Sipos, Dumitrescu, Bogdan, Dan Gavrilescu și Radu Florian.

GLORIA ARAD: Slăvei, Botan, Volintir, Pop II, Mladin, Micola, Igna, Fritz, Pop Aurel, Henegar și Bătrân.

AUREL TUDOR

Clasamentul

Unirea Tricolor	[illegible]	12	0	2	36:11	24
Ripensia		10	2	2	37:16	21
Venus	14	9	3	2	41:18	21
Rapid	14	9	2	3	35:18	20
U. D. R.	14	7	3	4	41:23	17
Mica	14	7	0	7	28:24	14
Sp. Studențesc	13	6	1	6	29:28	13
Universitatea	13	5	1	7	21:27	11
F. C. Ploești	14	4	2	8	22:35	10
F. C. Craiova	14	3	3	8	23:40	9
Gloria	14	3	2	9	16:32	8
Gloria C. F. R.	14	2	3	8	14:30	7
F. C. Brăila	14	2	1	11	16:58	5

Ripensia, net superioară Un. Tricolor câștigă la categorică diferență

Al douilea match al programului, «cloul» zilei, a opus Unirii Tricolor valoroasa echipă Ripensia. Matchul se anunța a fi cu atât mai frumos cu cât Unirea Tricolor căuta nu numai să-și ia revanșa întâlnirii din toamnă dar să-și apere și locul pe care-l deține în clasament. Pe de altă parte Ripensia punea mare preț pe cele două puncte «miză» ale jocului și se anunța hotărâtă să confirme rezultatul scos la Timișoara.

Pe teren, ostilitățile au dat câștig de cauză timișorenilor care au învins la acelaș scor ca și în toamnă, desfășurând un joc de clasă superioară.

In pofida tuturor așteptărilor, Unirea Tricolor s'a menținut la un nivel modest, care nu este de natură să hrănească speranțele în păstrarea primului loc încă mult timp.

CEVA DESPRE ECHIPE

RIPENSIA a dovedit odată mai mult că este o echipă de clasă, o formație tehnică și un club care poate regenera sportul. S'ar putea spune că jocul a fost suficient de bun pentru a satisface exigențele unui public ce tânjea de mult după un autentic match de football.

Pe compartimente, apărarea imediată — Pavlovici, Felecan, Oprean — a fost cea mai bună. In linia de halfi, Kotormani a făcut una din partidele lui de zile mari, susținând tot timpul linia de atac. Colegul său din dreapta, Simavoc, s'a relevat ca un element de mare talent căruia i se anunță o carieră frumoasă: a fost omul care a anihilat orice inițiativă a uniristului Criciotoiu, de obiceiu realizatorul oborenilor. Pe stânga, mai șters, Coman.

In atac tripleta Covaci, Andreescu, Tod s'a dovedit a fi o formulă fericită. Tânărul Covaci a confirmat lucrurile bune ce se spuneau despre el iar cei doui interi l-au încadrat în notă.

Aripele, Bcke și Tabacu nu pot da



PETRESCU

randamentul pe care în mod firesc trebuie să-l dea o echipă care în ansamblu este de valoarea aceleia a Ripensiei.

UNIREA TRICOLOR a făcut eri un joc detestabil, toate compartimentele dovedindu-se insuficient de pregătite pentru o partidă ca aceea pe care au avut-o de susținut eri.

CRISTEA, la primul match mai tare a primit goaluri cari unui portar de Divizia A nu i se pot ierta. Dintre fundași, PETRESCU a jucat dela început până la sfârșit așa cum nu trebuia să joace un footballist: a ținut, a lovit, și-a întrebuințat forțele contra unor obiective altele decât mingea: picioarele adversarilor. MARINESCU, un tânăr de talent, insuficient de rutinat pentru partide grele. Linia de halfi, BOTEANU, ANGHELACHE. FLOREA a fost net depășită de un atac care totuș, pe aripi nu avea suficientă tărie. In inexplicabil declin de formă, Anghelache.

In ceeace privește atacul, acesta a acționat sub un nivel mediocru. CARJAN nu mai are ce căuta într'o echipă din Divizia A. Toată lumea este dispusă să-i recunoască meritele pe care le-a avut în trecut, dar în momentul de față, în loc să alcătuiască un punct motor al echipei, este subiect de amuzament penvru spectatorii cari vin la football să

(Continuare în pag. III-a)

Rezultatele technice

Ripensia — Unirea Tricolor	3:0	(1:0)
Rapid — Gloria	3:1	(0:1)
Gloria C. F. R. — Venus	1:1	(1:0)
Mica — F. C. Brăila	4:2	(3:1)
Craiova — Sportul Studențesc	0:0	
U. D. R. — F. C. Ploești	4:1	(2:1)



Al doilea gol al Ripensiei: Covaci și Vodă în poarta Unirii Tricolor sub privirile... melancolice ale lui Cristea.

Crossurile de eri rezervate tuturor atleților

au revenit

lui Hidioșanu (Venus) D-tru Gheorghe și Teodosiu (St. R.)

Patruzeci de concurenți și nu mai mulți spectatori, au fost prezenți eri la inaugurarea sezonului atletic, care pare-se nu se anunță chiar atât de promițător cum îl visasem și dorisem în lunile de iarnă. Suntem din nou la răscruce, ca și altădată dealtfel dar mult mai dezarmați, pentrucă ne convinsesem de apropiate și definitive biruinți. Sărăcia atletismului nostru, ajunsă proverbială, s'a ivit iarăși. Și cred că știți și dvs. că în atletism, nu putem spune, ca la teatru de pildă, că «Banii nu fac nici două parale». Băeții jinduiau eri după ceaiul reconfortant dela sfârșitul unei curse de kilometri, prin aer rece și uscat-ceai care intrase în obiceiul bunelor regii. Ni s'a spus trist:

— Bine că avem vestiarele, bine că ni s'a dat stadionul.

Am mulțumit cerului — ce alta am fi putut face — rugându-l că dacă e mărinimos, așa cum spun poeții și paginile Bibliei, să ne trimită cât de curând mana unei mașini cu care să urmărim alergările. Căci iată, vom fi sinceri și nu vom inventa «filme de curse», pe care în realitate nu le-am văzut. Am rămas la bufet și-apoi am privit an-

(Continuare în pag. II-a)